



Premio Ostiglia - Arnoldo Mondadori

**PREMIO OSTIGLIA - ARNOLDO MONDADORI
UN LIBRO AL CINEMA – III EDIZIONE
Ostiglia (MN)**

6 – 9 ottobre 2011

CONCORSO: Soggetto cinematografico Premio Ostiglia 2011

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Festival Internazionale del Cinema, in collaborazione con il Comune di Ostiglia, sotto gli auspici delle Istituzioni Pubbliche, organizza la **IIIª Edizione del Premio Ostiglia - Arnoldo Mondadori. Un libro al cinema**, con l'intento di contribuire alla maggiore divulgazione e affermazione dei valori della cultura attraverso il linguaggio cinematografico e letterario.

Parte integrante della terza edizione è il concorso **"Soggetto cinematografico Premio Ostiglia 2010"**, a partecipazione gratuita, rivolto agli studenti delle **classi III, IV e V 2010/2011 di tutte le sedi degli Istituti Superiori di Ostiglia Galilei e Greggiati.**

SPECIFICHE

Elaborato scritto da sviluppare con toni giocosi, o umoristici, o riflessivi, o drammatici a piacere, un racconto nella forma di breve soggetto cinematografico, a partire dal seguente incipit:

Anna, ostigliese di 18 anni, è una nuotatrice agonista. Vincitrice a sorpresa dei campionati italiani 200 rana, si è decisa a cambiare allenatore e si è trasferita a Milano. Lascia la famiglia, il papà, suo primo allenatore e arriva in una grande città dai ritmi completamente diversi e nuovi. Lì, vive sola in un mini appartamento che i genitori visitano durante i week end, si allena in modo forsennato per i prossimi europei, ma soffre di nostalgia... soprattutto ha nostalgia di Carlo, un operaio di 20 anni che lavora in fabbrica ad Ostiglia e che non è amato dai suoi. Carlo a sua volta soffre della lontananza di Anna e della convinzione che tra lui e Anna non ci sia futuro. Carlo è però deciso a non mollare, sogna di sposare Anna e, finita la sua carriera di nuotatrice, di riportarla a Ostiglia che lei ama e nella quale vorrebbe tornare.

Si avvicina la data fatidica e Carlo vola di nascosto ad Amburgo, dove Anna arriva però solo quinta, con un risultato molto deludente. Dopo la gara ha un crollo psicofisico, con una crisi di pianto. C'è anche un battibecco tra lei e la famiglia, che se la prende col fidanzato. Pochi giorni dopo, Anna pianta Milano e i suoi allenamenti e torna di nascosto a Ostiglia, a casa del fidanzato. Per tutta la notte parlano per decidere del futuro di Anna, del loro rapporto, della carriera di nuotatrice di lei. All'alba hanno preso la loro decisione...

Lunghezza max; 3 cartelle formato standard - Font: Times New Roman 12 - Interlinea 1.5.

Verranno premiati i due migliori elaborati tra quelli proposti, uno per Istituto.

Art. 2 – Gli elaborati possono essere prodotti, a discrezione della classe, da un singolo studente, da piccoli gruppi o dall'intera classe.

Art. 3 – Il Festival si svolgerà a Ostiglia dal 6 al 9 ottobre 2011. I due elaborati vincitori potranno essere letti al pubblico nel corso della cerimonia di premiazione (teatro Sociale di Ostiglia, 9 ottobre ore 10.30).

Art. 4 – Il Comitato Organizzatore nomina sia la Commissione di Selezione, unica responsabile per l'ammissione in concorso degli elaborati (la sua decisione è definitiva), sia la Giuria, incaricata all'assegnazione di premi ai testi concorrenti.

Art. 5 – Gli elaborati ammessi al concorso saranno giudicati da una Giuria, che assegnerà i seguenti premi:

1° classificato per l'Istituto Galilei

1° classificato per l'Istituto Greggiati

Potranno essere assegnati premi speciali a discrezione del Comitato Organizzatore e della Giuria.

Art. 6 – Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegati i nominativi di tutti i componenti del gruppo di lavoro.

Art. 7 – Le opere per la selezione, corredate dai dati degli autori, **dovranno pervenire in formato PDF** a: ufficiorelazioni@teamitalia.com, oppure a Associazione Festival Internazionale del Cinema - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo **tassativamente entro il 20 Settembre 2010** (indipendentemente dalla data di timbro postale).

Art. 8 – La proclamazione dei vincitori avverrà il giorno 9 ottobre 2010 nel corso della cerimonia di premiazione.

Art. 9 – Eventuali spese di trasporto del materiale sono a carico dei partecipanti.

Art. 10 – L'autore/gli autori autorizzano la pubblicazione dei loro dati e dei loro lavori sul sito www.portalettere.it e su altri supporti che dovessero rendersi disponibili, oltre che la loro eventuale diffusione sui media a fini promozionali.

Art. 11 – La Direzione del Festival informa che il materiale inviato non verrà restituito.

Art. 12 – L'adesione a partecipare al Concorso implica piena accettazione del Regolamento.

Art. 13 – Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore del Festival Internazionale del Cinema d'Arte.

Art. 14 – Il Comitato Organizzatore si riserva di apportare, se necessario, eventuali modifiche al presente Regolamento senza obbligo di preavviso.